

# PANO RAMA

18 / 19



nova villa

**nova villa**, association culturelle et d'éducation populaire, entame sa quatrième saison de présence au CELLIER. Nous sommes principalement connus par le festival Méli'môme.

**nova villa** propose aux petits et grands, de se retrouver autour du spectacle vivant dès le plus jeune âge.

Ce temps de partage artistique en famille ou avec l'école permet aux enfants de picorer ou de s'enivrer de spectacles, au fil des saisons.

Ces moments de poésie et de magie, laissent les enfants rêver, grandir, s'émerveiller, s'ouvrir au monde.

Nous sommes très attachés à la notion de plaisir, à l'idée de nourrir l'imaginaire – celui de l'enfant, celui de l'adulte.

Nous aimons que toutes ces rencontres artistiques et littéraires produisent de la pensée, aident à grandir et à vivre dans notre société. L'invitation d'auteurs et de spectacles européens, internationaux, nous ouvrent aux autres, au MONDE.

Ce sont des rendez-vous  
toute l'année :

- **M'AUTEURS**

27.09 - 05.10.18

- **SEMAINE PETITE ENFANCE**

13.10 - 21.10.18

- **REIMS SCÈNES D'EUROPE**

24.01 - 07.02.19

- **MÉLI'MÔME**

21.03 - 05.04.19

- **UN CYCLE DE RENCONTRES  
D'AUTEURS**

09.18 - 06.19

### 🍷 30 ANS DÉJÀ !

Cette nouvelle saison marquera le trentième anniversaire du festival **MÉLI'MÔME**. Au printemps 2019 cet évènement sera fêté. Lors de la première édition à La Neuville, nous étions loin d'imaginer l'histoire de ce festival, bâti pierre après pierre, et qu'un jour nous soufflerions les 30 bougies. Clin d'œil nostalgique ! Plus que jamais **NOVA VILLA est penchée sur l'Aujourd'hui et le Demain**, fort du projet artistique initial, construit et enrichi au fil des années, toujours tourné vers les artistes et le public, les enfants, la jeunesse, les familles.

### 🍷 UNE OUVERTURE SUR LE MONDE

L'artistique reste la base de notre travail. L'ouverture au Monde, une volonté politique. 2019 nous verra accueillir dans le cadre de Méli'môme, **3 spectacles africains, du Sénégal et d'Afrique du Sud**. Nous aimons offrir aux petits rémois cette découverte culturelle, **8 pays différents** seront invités.

### 🍷 LA COMPAGNIE LOBA

Annabelle SERGENT et la Compagnie LOBA d'Angers, ont traversé ces deux dernières années, avec en point d'orgue, en mars dernier, la création de **WAYNAK** à Méli'môme. Le projet se poursuit avec Annabelle et nous accueillerons au printemps 2020, sa nouvelle création qui tourne autour de cette problématique « *une Femme, Journaliste, Reporter de guerre* ». Annabelle sera sur scène, elle a passé commande du texte à **Magali MOUGEL**. Tout au long de cette saison 2018-2019, toutes les deux viendront régulièrement à Reims pour des temps de résidence d'écriture. **NOVA VILLA s'implique dans ce projet de création**. En le co-produisant. En alimentant la recherche/réflexion autour de la question du reporter de guerre. Nous inviterons à Reims des journalistes, des reporters...

À REIMS SCÈNES D'EUROPE 2019, nous organiserons un colloque : « **LES GRANDS TÉMOINS DES CONFLITS, la guerre, mais aussi l'après-guerre...** ». Ce travail se conclura les 4 et 5 juin par 2 jours de rencontre avec Annabelle et Magali, dans le cadre de l'évènement national consacré aux Écritures Théâtrales Jeunesse. Il est inscrit dans le cadre de **COLLÈGES EN SCÈNE**, un dispositif du Conseil Départemental de la Marne. **20 à 25 classes** seront impliquées...

### 🍷 PARRAINAGE CULTUREL

Le projet de parrainage culturel se poursuit sur 2 années scolaires, avec 2 nouvelles classes, en 4ème, puis en 3ème, avec les collèves **Paul Fort de Reims et Mont d'Hor à Saint Thierry**. Une nouvelle expérience qui nous permettra d'approfondir ce travail sur les préjugés à travers un parcours culturel de 20 mois.

### • L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

C'est l'un des axes explorés par NOVA VILLA depuis cinq ans. Là nous jouons notre rôle d'éducation populaire. Notre partenariat se poursuit avec le **BONDY BLOG**. Pour des interventions tout au long de l'année dans les classes. Pour une résidence, à nouveau sur Croix-Rouge, en mars 2019. Pour un stage de formation avec **Nassira EL MOADDEM**, la directrice du BONDY BLOG. Nous compléterons ce travail par un colloque en décembre sur le journalisme.

### • AVEC LA COMÉDIE

Notre partenariat se prolonge sur le quartier Croix-Rouge avec le projet de **LA BOUSSOLE**, en lien avec Plurial Novilia. Ce nouveau lieu culturel installé dans le quartier doit nous permettre d'intensifier les actions culturelles et principalement tout ce qui touche à l'Éducation Artistique et aux médiations artistiques avec les familles. Pour ce projet, NOVA VILLA est soutenue par la **Fondation Vinci** avec le programme Cité Solidaire.

### • COUPE DU MONDE DE FOOTBALL

Reims accueillera en juin 2019 la Coupe du monde de football féminin. Comme un clin d'œil à cet événement un **texte de théâtre** de **Joséphine CHAFFIN** en parle à travers celle des U20 qui vient de se dérouler en Bretagne en août dernier. Ce texte « *Midi nous le dira* » sera lu à plusieurs reprises au cours de la saison, dès le 5 octobre avec la présence d'**Hélène FERCOQCQ**, joueuse professionnelle au FC Metz, internationale française des U20.

**SPORT** et **CULTURE** se conjugueront aussi avec la venue de **Yohann DINIZ**. Ce champion du monde de la marche, féru de littérature, nous partagera ses coups de cœur littéraires le mardi 11 décembre.

### • LES BÉBÉS

Pendant quatre jours en octobre, **Jeanne ASHBÉ** viendra partager son regard, sa longue expérience, sa grande réflexion sur les bébés. En nous parlant de ses livres, de ses illustrations. Juste avant la venue de la **Compagnie Klankennest** avec « *Woodpecker* », une installation sonore pour les bébés à partir de 6 mois et les parents. Un petit bijou !

30 ans c'est l'âge de la maturité, mais aussi celle de tous les possibles, de toutes les aventures artistiques...

Merci de partager cette nouvelle saison avec nous.

L'équipe de NOVA VILLA

27.09 - 05.10.18

# M'AUTEURS

27.09 / 18H30 ◊ LE CELLIER

## SUMMER

*Rencontre d'auteur*  
Avec *Monica Sabolo*

• Éditions JC Lattès, août 2017

Lors d'un pique-nique, Summer, dix-neuf ans, disparaît. Vingt-cinq ans ont passé. Son frère cadet Benjamin est submergé par le souvenir. Summer surgit dans ses rêves, spectrale et gracieuse, et réveille les secrets d'une famille figée dans le silence et les apparences. *Finaliste du Prix Goncourt des lycéens, du Prix du roman des étudiants France Culture - Télérama et du Prix Inter. Médiation Gérard Taillefert*

28.09 / 18H30 ◊ LE CELLIER

## LA BANDE DES FRANÇAIS

*Film documentaire à partir de 14 ans*  
Avec *Aurélie Charon et Amélie Bonnin*

Après les attentats de 2015, Aurélie Charon et Amélie Bonnin, ont eu besoin de rencontrer d'autres jeunes pour trouver des réponses ensemble. Dans ce film, Heddy, Amir, Sophia et Martin déroulent leurs récits et se rencontrent alors qu'ils ne se seraient jamais croisés. *En présence d'Amir Hassan, Sophia Hocini, Aurélie Charon et Amélie Bonnin. Produit par NARRATIVE avec la participation de FRANCE TÉLÉVISIONS et le soutien du CNC.*

WEEK END AUTOUR DE

## « LA FIGURE DU PÈRE, LA FIGURE DE LA MÈRE »

29.09 / 18H30 ◊ LE CELLIER

• *IRINA TEODORESCU, CELUI QUI COMPTAIT ÊTRE HEUREUX LONGTEMPS*

• Éditions Gaïa, janvier 2018

Bo est né au milieu des ruines d'une guerre qui s'achève. Il grandit dans une Nouvelle Société totalitaire quelque part en Europe aux côtés de ses parents et de son ami. Pour sauver son fils, Bo doit quitter le pays. Alors les autorités proposent un marché : devenir leur agent pour partir. Comment assumer son choix, quel qu'il soit ?..

• *AMINATA AIDARA, JE SUIS QUELQU'UN*

• Éditions Gallimard, août 2018

Un secret hante les membres d'une famille éclatée entre la France et le Sénégal. Mais un jour de juin, le silence se rompt. À tour de rôle, les personnages démentent les ficelles du temps et démasquent les injustices historiques qui façonnent nos vies intimes.

• *JEAN-MARIE BLAS DE ROBLÈS, DANS L'ÉPAISSEUR DE LA CHAIR*

• Éditions Zulma, août 2017

C'est l'histoire du fils, Thomas, et du père, Manuel Cortes, petit-fils d'un espagnol émigré, devenu médecin. Des allers retours prennent place alors que le père est âgé de 93 ans, non loin du seuil de la mort. *Dans l'épaisseur de la chair* nous dévoile tout un pan de l'histoire de l'Algérie, vu par le prisme de l'amour d'un fils pour son père...

30.09 / 17H30 ◊ LE CELLIER

• *ALIONA GLOUKHOVA, DANS L'EAU JE SUIS CHEZ MOI*

• Éditions Verticales, janvier 2018

En novembre 1995, le père d'Aliona Gloukhova disparaît dans le naufrage d'un voilier en Méditerranée... Le vieux rêve de son père tourne à la tragédie. Les deux coéquipiers en réchappent mais Youri disparaît... Aliona imagine alors pour son père des vies d'aventurier incroyables...

• *AZOUZ BEGAG, MÉMOIRES AU SOLEIL*

• Éditions du Seuil, mars 2018

Bouzid marche obstinément. Si la recherche des racines se fait si pressante, parfois désespérée, c'est que Bouzid n'a plus toute sa tête, déboussolé par son « *Ali zaïmeur* », une maladie « qui mange les souvenirs des gens... Azouz Begag dévoile avec émotion un nouveau pan de cette vérité intime qu'il avait commencé à nous révéler dans *Le Gone du Chaâba*.

• *GUY BOLEY, QUAND DIEU BOXAIT EN AMATEUR*

• Éditions Grasset, août 2018

Deux gamins nouent, dans le secret des livres, une amitié solide. Le premier devient boxeur tandis que le second se tourne vers l'église. Lorsque l'abbé propose à son ami d'enfance d'interpréter le rôle de Jésus, celui-ci accepte... *Même rencontre lundi 1<sup>er</sup> octobre au Lycée Chagall. Les deux rencontres seront animées par Cécile El Mehdi, psychologue à Saint-Nazaire.*

01.10 / 18H30 ◊ MÉDIATHÈQUE CORMONTREUIL  
**PÊCHEURS D'HOMMES**

*Rencontre d'auteur  
Avec Eric Valmir*

• *Éditions Robert Laffont, janvier 2018*

Au cœur de la Méditerranée, Lampedusa, symbole de l'une des plus grandes hontes contemporaines : au fil des années, ces milliers d'hommes, de femmes et d'enfants fuyant la guerre et la misère, ceux qu'on appelle aujourd'hui « les migrants », venus s'échouer, souvent mourir, sur ses côtes. Lampedusa, des paysages d'une beauté paradisiaque, mais où viennent s'échouer « les migrants ». Maudite ? Nicolo aurait toutes les raisons de la détester, cette île qui a rendu son père fou – parce que « son métier, c'était d'attraper des poissons, pas de pêcher des hommes ». Mais il choisit de nous la raconter, confronté à l'indifférence du monde mais déterminé à sauvegarder sa beauté.

*Médiation Annabelle Sergent, Cie Loba, Angers*

02.10 / 18H30 ◊ LE CELLIER  
**LES GUERRES PERDUES  
DE YOURI BELIAEV**

*Rencontre d'auteur  
Avec Pierre Sautreuil*

• *Éditions Grasset, mars 2018*

À l'automne 2014, l'étudiant en école de journalisme Pierre Sautreuil débarque dans l'est de l'Ukraine en guerre. Très vite, il croise la route de Youri Beliaev et flaire le portrait romanesque derrière l'allure de « médecin de province » du mercenaire potelé. Entre les deux, le contact passe. Youri Beliaev commence à raconter sa vie de gangster et de soudard, fuyant la justice et la peur du vide dans des combats toujours perdus. Pierre Sautreuil poursuit sa quête de vérité jusqu'au moment où il découvre la face la plus sombre de son personnage... *Lauréat 2015 du prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre, pour son reportage « Nouvelle Russie » publié dans L'Obs.*  
*Médiation Annabelle Sergent, Cie Loba, Angers*

03.10 / 18H30 ◊ LE CELLIER  
**ELECTRO CHAÂBI**

*Film documentaire  
Avec Hind Meddeb*

La bande son de la révolution. Dans les bidonvilles du Caire, la jeunesse danse au son de l'Electro Chaâbi, une nouvelle musique qui mélange chanson populaire, beats électro et freestyles scandés à la manière du rap. Victime de la corruption et de la ségrégation sociale, la jeunesse des quartiers populaires exorcise en faisant la fête. Libération des corps et d'une parole refoulée, transgression des tabous religieux : bien plus qu'un simple phénomène musical, l'Electro Chaâbi est un exutoire salutaire pour une jeunesse brimée par les interdits que la société égyptienne lui impose...

04.10 / 18H30 ◊ LE CELLIER  
**JIMMY ET SES SŒURS**

*Lecture, à partir de 8 ans*

*Avec Odile Grosset-Grange Texte Mike Kenny*

Et si... le monde avait basculé. Et si pour les protéger on empêchait les femmes de sortir sans être accompagnées. Si on séparait les hommes des femmes. Et si, dans une famille avec trois filles, pour sortir, aller faire les courses... l'une des filles, Princesse, se déguisait en garçon, devenait pour les autres un garçon. Devenait Jimmy Fisher. Et si Princesse prenait goût à être Jimmy Fisher ? À la liberté que cela lui offre ? Comment les deux autres sœurs, Régina et Stella, trouveront-elles leur place ?... *Spectacle programmé à Méli'môme 2019 au Carré Blanc.*

## 05.10 / 18H30 ◊ LE CELLIER MIDI NOUS LE DIRA

*Rencontre d'auteure, à partir de 14 ans  
Avec Joséphine Chaffin  
Lecture par Marie-Cécile Ouakil, comédienne*  
10 juin 2017, Najda Bendaoud, dix-huit ans, attend. Le BAC approche mais l'imminence de l'examen la préoccupe beaucoup moins que celle des résultats de la Commission de sélection des jeunes espoirs de foot 2017 : à midi Najda saura si elle est choisie pour jouer lors de la Coupe du monde de foot féminine en 2018... Pour surpasser l'attente, Najda se filme avec son téléphone et réalise une vidéo où elle s'adresse à son aînée de dix ans – La Najda qu'elle sera en 2027. *Rencontre avec Joséphine Chaffin et Hélène Fercocq, footballeuse au FC Metz en D1. Cet été, elle a disputé la Coupe du Monde des U20 en Bretagne. Programmation à Méli'môme 2020.*

### ◊ ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Le projet éducation aux médias se poursuit avec le Bondy Blog. *Projet soutenu et financé par la DRAC Grand Est.*

### ◊ NOUVEAU PROJET DE PARRAINAGE CULTUREL

Un parcours culturel de 2 ans avec 2 classes des Collèges Paul Fort à Reims et Mont d'Hor à Saint Thierry.

### ◊ RÉSIDENCE D'ÉCRITURE

*Avec Magali Mougel et Annabelle Sergent*  
Tout au long de la saison... autour de « *Pamphlet-Poème* », nouveau projet de création de la Cie Loba « *Une Femme, journaliste, reporter de guerre* ».

### ◊ LA BOUSSOLE...

Un lieu porté par la Comédie de Reims et Nova Villa réunies en association pour des actions de médiation artistique et culturelle dans le quartier Croix Rouge en partenariat avec Plurial Novilia. *Nova Villa est soutenue par le programme Cité Solidaire de la Fondation Vinci.*

13.10 - 21.10.18

## La Semaine petite enfance

**Jeanne Ashbé** est l'auteure et l'illustratrice d'une soixantaine d'albums dont une grande partie s'adresse aux tout-petits. Elle a obtenu de nombreux prix en Europe, en Asie et aux Etats-Unis.

◊ STAGE / 13.10

◊ RACONTE-TAPIS / 14.10

Un moment de partage pour les tout-petits et les adultes

◊ CONFÉRENCE : L'IMPORTANCE DU LIVRE  
POUR LES TOUT-PETITS / 16.10

20.10 / 9H30, 11H, 15H30 & 17H ◊ LE CELLIER  
21.10 / 9H30, 11H, 15H30 & 17H ◊ LE CELLIER

## WOODPECKER

*Expérimentation musicale à partir de 6 mois  
Cie Klankennest – Belgique*

Dans cette installation sonore à hauteur des tout-petits, ils peuvent écouter, ressentir, jouer, accrocher, rouler... La musique, le son et le mouvement sont stimulés par les instruments, l'environnement, le rythme et la structure. *Un succès de Reims Scènes d'Europe 2018.*

## ÉDUCATION AUX MÉDIAS

◊ STAGE DE FORMATION

23.11 / 18H30 À 22H ◊ LE CELLIER  
24.11 / 9H30 À 17H ◊ LE CELLIER

*Avec Nassira El Moaddem, journaliste,  
directrice du Bondy Blog.*

*Avec à 14h une Masterclass avec Nassira (ouverte  
à tous)*

◊ UNE JOURNÉE CONSACRÉE AU JOURNALISME  
11.12 / 9H30 À 16H ◊ LE CELLIER

*Avec notamment Claire Chaudière, journaliste  
à France Inter et Anais Ginori, correspondante  
à Paris de La Repubblica.*



10.12 - 13.12.18

## D'autres rencontres littéraires

---

10.12 / 18H30 ◉ LE CELLIER

### LE FIGURANT

*Rencontre d'auteur  
Avec Didier Blonde*

• Éditions Gallimard, janvier 2018

À dix-neuf ans, le narrateur a rencontré Judith sur un tournage. Quarante-cinq ans plus tard, il cherche à savoir ce qu'elle est devenue. Didier Blonde nous emmène dans un Paris oublié. Les souvenirs ressurgissent dans certaines rues, se modifient au gré des rencontres, comme s'ils appartenaient à des bouts de films. *Médiation Isabelle Mollard*

11.12 / 18H30 ◉ LE CELLIER

### YOHANN DINIZ

*Rencontre littéraire*

Trois fois champion d'Europe, Yohann Diniz a décroché en 2017 son premier titre mondial 50 mètres marche. Yohann est un fêru de littérature, il a aussi des envies d'écriture. Lors de cette rencontre il partagera sa passion pour la lecture et ses romans coup de cœur. *Rencontre animée par Ilyes Ramdani, journaliste. (Réservations obligatoires)*

12.12 / 18H30 ◉ MÉDIATHÈQUE CORMONTREUIL

### LA LANGUE DE PERSONNE

*Rencontre d'auteur  
Avec Sema Kılıçkaya*

• Éditions Collas, avril 2018

Fatma s'est affranchie des siens il y a vingt-cinq ans pour devenir la femme qu'elle voulait être, aux Etats-Unis. Mais la maladie de son père l'oblige à rentrer en France, dans son HLM de toujours où elle retrouve sa mère, sa sœur Élif et toute la communauté turque, tous les gens de sa vie d'avant. Mais Fatma ne reconnaît personne... *Médiation Isabelle Leseur*

13.12 / 18H30 ◉ LE CELLIER

### PASSÉ INAPERÇU

*Rencontre d'auteur, premier roman  
Avec Gabrielle Schaff*

• Éditions du Seuil, janvier 2018

Fahd devait faire des repérages en Lorraine pour un film consacré aux chibanis, les retraités maghrébins venus travailler en France dans les années 1960. Or il s'est soudainement volatilisé. Disparu sans laisser d'adresse. Tout en préparant le tournage, la narratrice se lance à sa recherche dans cet Est désindustrialisé, en se saisissant des quelques traces disponibles : des photos, des films de famille, des témoignages de proches. Ce faisant, elle réveille l'histoire de ses propres grands-parents... *Médiation Gérard Taillefert*

24.01 - 07.02.19

## Reims Scènes D'Europe

---

Avec un week end pour les tout-petits, des spectacles pour les plus grands.

*Programmation en cours...*

### KARANDASJ

*Concert à partir de 14 ans*

*Cie Kopergietyery, Belgique*

*En partenariat avec la Cartonnerie*

## LES GRANDS TÉMOINS DES CONFLITS, LA GUERRE, MAIS AUSSI L'APRÈS- GUERRE...

Un colloque en lien avec le projet « *Pamphlet-Poème* » d'Annabelle Sergent, Cie Loba, Angers.

21.03 - 05.04.19

# Festival Méli'Môme

Le festival  
fête ses 30 ans !

27.03 / 14H30 & 18H30 ♡ L'OPÉRA  
**NOT QUITE MIDNIGHT**  
MINUIT ET DES POUSSIÈRES

*Création - Danse à partir de 8 ans  
Cie Cas Public - Québec  
En partenariat avec l'Opéra*

28.03 / 19H ♡ LA COMÉDIE

30.03 / 16H ♡ LA COMÉDIE

**LA REINE A DISPARU**

*Théâtre musical à partir de 5 ans  
Cie Kopergieterij - Belgique  
En partenariat avec la Comédie*

29.03 / 18H30 ♡ LE MANÈGE

**THE BASEMENT**

*Danse à partir de 12 ans  
Cie De Dansers - Pays-Bas  
En partenariat avec le Manège*

30.03 / 14H30 & 18H30 ♡ L'OPÉRA

**À VOS SAVEURS**

*Création - Opéra-bouffe à partir de 6 ans  
Cie Acta  
En partenariat avec l'Opéra*

31.03 / 17H ♡ LE CARRÉ BLANC

**JIMMY ET SES SŒURS**

*Création - Théâtre à partir de 8 ans  
Cie de Louise  
En partenariat avec le Carré Blanc*

03.04 / 15H ♡ LE MANÈGE

**MULE**

*Cirque à partir de 7 ans  
Cie A Sens Unique  
En partenariat avec le Manège*

03.04 / 19H ♡ LA COMÉDIE

05.04 / 19H ♡ LA COMÉDIE

**AHMED REVIENT**

*Théâtre à partir de 10 ans  
Cie Les Hauts Parleurs  
En partenariat avec la Comédie*

04.04 / 19H ♡ LA COMÉDIE

**LA MIGRATION  
DES CANARDS**

*Théâtre à partir de 12 ans  
Cie Les Veilleurs  
En partenariat avec la Comédie*

**ET BEAUCOUP D'AUTRES SPECTACLES  
À DÉCOUVRIR À MÉLI'MÔME...**

De France, du Sénégal, d'Ecosse, du Danemark, d'Allemagne, de Belgique, d'Afrique du Sud, des Pays-Bas, du Québec...

04.06 ♡ LE CELLIER

05.06 ♡ LE CELLIER

**PAMPHLET-POÈME**

**TITRE PROVISOIRE**

*Lectures à partir de 14 ans  
Avec Annabelle Sergent et Magali Mougel  
Pamphlet-poème se concentre autour d'une  
«Femme, journaliste, reporter de guerre».  
Une commande d'écriture a été passée à  
Magali Mougel. Dans le cadre de l'évènement  
national des Écritures Théâtrales Jeunesse,  
nous découvrirons la première version du texte.  
Le spectacle sera programmé dans Méli'môme  
2020.*

Les rencontres d'auteurs, les lectures sont en entrée libre sur réservations. Tous les rendez-vous et le programme détaillé sur [www.nova-villa.com](http://www.nova-villa.com) / 03 26 09 33 33 [reservations@nova-villa.com](mailto:reservations@nova-villa.com)

# 9

## L'ÉQUIPE

- Joël Simon

Directeur

*j.simon@nova-villa.com*

- Vanessa Gaunel

Chargée de mission, élaboration  
et construction des projets

*v.gaunel@nova-villa.com*

- Charlotte Bazin

Chargée de mission, relations avec  
le public scolaire et l'International

*c.bazin@nova-villa.com*

- Valérie Demay

Accueil, réservations, secrétariat

*v.demay@nova-villa.com*

## NOVA VILLA

Le Cellier

4 bis rue de Mars - Reims

+33 (0)3 26 09 33 33

[contact@nova-villa.com](mailto:contact@nova-villa.com)

[reservations@nova-villa.com](mailto:reservations@nova-villa.com)

[www.nova-villa.com](http://www.nova-villa.com)



@MELI\_MOME



onda



